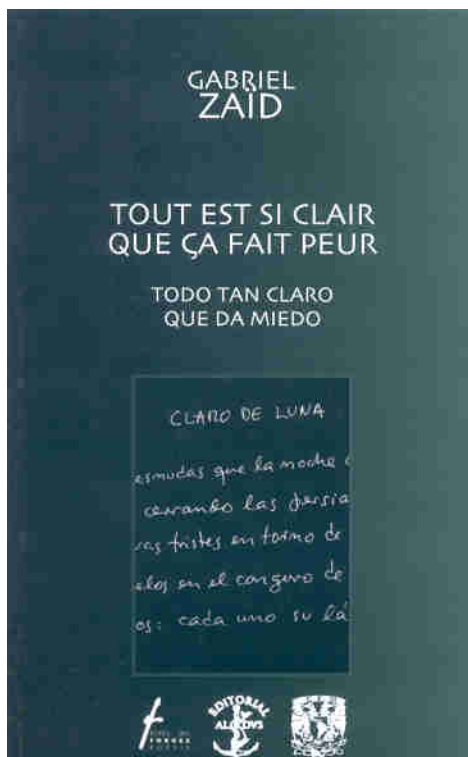




# Libro: Todo tan claro que da miedo

## Tout est si clair que ça fait peur



**Colección:**

Otros Títulos

**Autor:**

Zaid, Gabriel (Autor)

Martel, Nicole (Traducción)

Martel, Émile (Traducción)

Mendiola, Víctor Manuel (Compilador, Prólogo)

**Temática:**

Poesía

**Editorial:**

Programa Editorial de la Coordinación de Humanidades/Écrits des Forges

**ISBN:** 978-968-36-7749-5

**Dimensiones:**

20.40 x 12.50 x 0.80 cm.

**Número de edición:** 1ª

**Peso:**

120.00 gr.

**Año de edición:** 2001

**Páginas:** 108

El título revela una actitud y una manera de ser en el acto de escribir que prepara el acto de leer. En ocasiones es el mejor verso o línea de una obra ya de por sí increíble. En los casos en que el título es una leyenda, compite con las mejores frases o los versos más brillantes de ese libro. Gabriel Zaid es uno de esos poetas mexicanos que mejor ha entendido esta primera dificultad /oportunidad en la exhibición de un texto, pues cada uno de sus volúmenes comienza desde el título que, como él mismo dijo en su poema/cuento Dificil epojé, tiene el cometido de ver "toda la historia en un instante". He aquí un ejemplo de este singular poeta: "Todo tan claro que da miedo".

[Enlace a este libro](#)