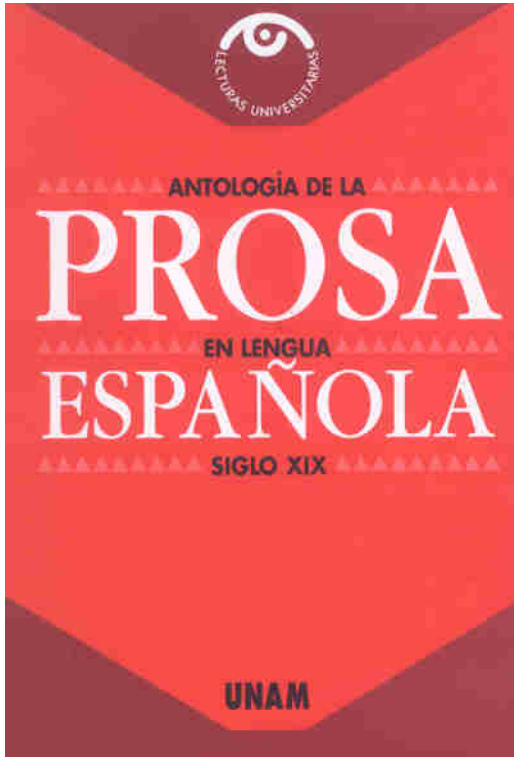




# Libro: Antología de la prosa en lengua española (siglo XI X)



**Colección:**

Lecturas Universitarias

**Autor:**

Mejía Sánchez, Ernesto

**Temática:**

Literatura Narrativa

**Editorial:**

Inst. Inv. Filológicas

**ISBN:** 978-968-36-7061-X

**Número de edición:**2a

**Año de edición:**1999

**Páginas:** 220

**Dimensiones:**

20.80 x13.90 x1.30 cm.

**Peso:**

300.00 gr.

El romanticismo se impone en el siglo XIX en la prosa española e hispanoamericana, desde El matadero (1838) de Esteban Echeverría, hasta la Moral social (1888) de Eugenio María de Hostos. Sentimental fue, por ejemplo, Gertrudis Gómez de Avellaneda, que en sus cartas no destinadas a la publicidad supo mostrar "su corazón desnudo". La misma vía romántica se halla en Jorge Isaacs y Gustavo Adolfo Bécquer, y aun en el costumbrismo de Mariano José de Larra, Ricardo Palma y Esteban Echeverría, o en Alberdi y Sarmiento, quienes unieron en su vida la literatura y la acción política. También fueron románticos luchadores solitarios José Victorino Lastarria, Francisco Bilbao, Juan Montalvo, Francisco Giner de los Ríos y Eugenio María de Hostos. Todos ellos figuran en esta antología.

[Enlace a este libro](#)