



**Universidad Nacional
Autónoma de México**

Programa Editorial de la
Coordinación de Humanidades



Libro: Obras II. Narrativa II. Ensalada de pollos. Novela de estos tiempos que corren tomada del carnet de

Facundo (1869-1879, 1871, 1890)

JOSÉ TOMÁS DE CUÉLLAR

OBRAS II

NARRATIVA II

Ensalada de pollos

Novela de estos tiempos que corren
tomada del *carpet* de Facundo
(1869-1870, 1871, 1890)



Universidad Nacional
Autónoma de México

Colección:

Nueva Biblioteca Mexicana

Autor:

Cuéllar, José Tomás de (Autor)

Zavala Díaz, Ana Laura (Edición, Investigación, Prólogo)

Temática:

Literatura Novela

Editorial:

Programa Editorial de la Coordinación de Humanidades

ISBN: 978-970-32-4476-8

Número de edición: 1ª

Año de edición: 2007

Páginas: 350

"¿Qué es pollo?" "Pollo, por razón de edad, es un bípedo racional que está pasando de la edad del niño a la del joven. "¿Qué es pollo por razón social?" "El bípedo de doce a diez y ocho años, gastado en la inmoralidad y en las malas costumbres." "¿En cuántas clases se dividen los pollos?" "En cuatro, a saber: pollo fino, pollo callejero, pollo ronco y pollo temprano." "¿Qué es pollo fino?" "Hijo de gallina mocha y rica, y gallo de pelea, ocioso, inútil y corrompido por razón de su riqueza." "¿Qué es pollo callejero?" "El bípedo bastardo o bien sin madre, hijo de reformistas, tribunos, héroes, matones y descreídos, que de puro liberales no les ha quedado cara en qué persignarse." "¿Qué es pollo ronco?" "El de raza del callejero, que llega al auge de su preponderancia, que es el plagio." "¿Qué es pollo temprano?" "Cada uno de los tres anteriores que se distingue en su primer emplume por sus avances; de manera que es más temprano el que con menos edad tiene más vicios y el corazón más gastado." [...] "¿Cómo se podrán corregir los pollos implumes cuando desprecian la moral y el deber, cuando se burlan de los buenos ejemplos?" "Sólo por medio del ridículo. Señáleseles con el dedo; exhíbanse ante el mundo con todos sus defectos, y al arrancar sonrisas mofadoras y gestos de desdén, tal vez le teman más al ridículo que al crimen."

[Enlace a este libro](#)