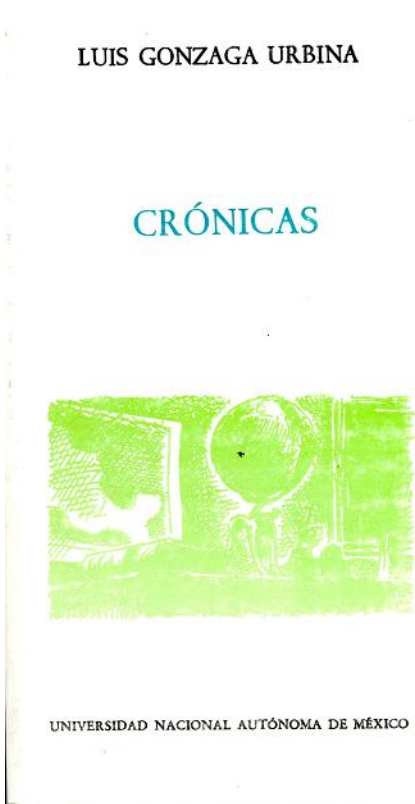




# Libro: Crónicas

**Colección:**

Biblioteca del Estudiante Universitario

**Autor:**

Urbina, Luis G. (Autor)

Torri, Julio (Compilador, Prólogo)

**Temática:**

Periodismo Literatura Crónica

**Editorial:**

Programa Editorial de la Coordinación de Humanidades

**ISBN:** 968-36-3396-X

**Número de edición:** 2a

**Año de edición:** 1995

**Dimensiones:**

17.50 x 10.50 x 1.80 cm.

Cuando Luis Gonzaga Urbina (1868-1934) era muy joven, ingresó como redactor al diario El Siglo XIX, y así inició una larga carrera como periodista. Fue maestro de literatura española en la Escuela Nacional Preparatoria, de la que era egresado; fue secretario particular de Justo Sierra y, en 1913, ocupó el cargo de director de la Biblioteca Nacional. A lo largo de su vida, Urbina colaboró en diversos periódicos y revistas y perteneció al grupo de la Revista Azul. Los aspectos más interesantes y sobresalientes de su personalidad literaria los encontramos en sus poemas, críticas, crónicas e investigaciones literarias, que aparecieron en Lámparas en agonía (1914), Antología del centenario (1910), y La vida literaria de México (1917). El presente volumen, con prólogo y selección de Julio Torri, nos presenta al Urbina cronista, para lo cual Torri eligió algunos textos de Psiquis enferma (1922), caracterizados por su fuerte realismo; Cuentos vividos y crónicas soñadas (1915) y Estampas de viaje (1919).

[Enlace a este libro](#)